

# Bodies in Motion

Die United Dance Company zeigt die unendliche Vielfalt des Tanzes (Nachholtermin für den 22.04.2020)

**Termin:** Dienstag, 06. Oktober 2020

**Beginn:** 18:00 Uhr und 20:30 Uhr (statt wie im Spielzeitprogramm angekündigt 19:30 Uhr)

**Ort:** Parktheater im Kurhaus Göggingen, Klausenberg 6, 86199 Augsburg

**Veranstalter:** Kurhaustheater GmbH

**Ticketservice:** [www.parktheater.de](http://www.parktheater.de), Tel. 0821 906 22 22 (Mo–Fr 09:00–18:00 Uhr / Sa 09:00–13:00 Uhr)

**Preise:** 42 / 39 / 36 € zzgl. Gebühren, keine Ermäßigungen

**Pressekarten:** Tel. 0821 906 22 58 bzw. [marketing@parktheater.de](mailto:marketing@parktheater.de)

**Download:** Text und Fotos in hoher Auflösung unter [www.parktheater.de](http://www.parktheater.de)

## Mit:

United Dance Company

## Kurztext:

Die United Dance Company präsentiert neoklassisches Ballett in Verbindung mit akrobatischem Breakdance, sinnlichem Tango, mitreißendem Jazzdance und Musical-Interpretationen.

## Langtext:

Neoklassisches Ballett in Verbindung mit akrobatischem Breakdance, sinnlichem Tango, mitreißendem Jazzdance und Musical-Interpretationen: Die enthusiastischen Reaktionen des Publikums bei Aufführungen der United Dance Company zeigen, dass dieses Konzept absolut aufgeht. Die Neuproduktion „Bodies in Motion“ vereint weiterhin klassische Technik mit eindrucksvollen Choreografien unterschiedlichster Stilrichtungen, ruhige Bewegungen mit spektakulären Sprüngen in gewaltiger Höhe. Das Ensemble hat sich längst die Anerkennung von Fachkreisen erobert – von der Unterstützung des Internationalen Tanzrates der UNESCO bis zur Zusammenarbeit mit namhaften Choreograf/innen und Tänzer/innen.

## Hintergrundinformationen:

Die United Dance Company setzt sich aus professionellen, oftmals bei nationalen und internationalen Wettbewerben ausgezeichneten Balletttänzerinnen und -tänzern unterschiedlichster Nationalitäten zusammen. Seit über 15 Jahren demonstriert das Ensemble in seinen Produktionen nicht nur tänzerische Perfektion und Raffinesse, sondern durch die Verbindung von klassischem Ballett mit diversen anderen Tanzrichtungen auch die Entfaltungsmöglichkeiten der Tanzkunst in all ihren Facetten.